



La Symphonie de la Vie

Quand la musique devient langage du cœur.

🎵 **Projet de livre pour enfants – Recherche de financement**

1 Vision du projet

Un livre poétique et musical qui relie musique, émotions et humanité. À travers des mots doux et des illustrations vibrantes, *La Symphonie de la Vie* invite enfants et adultes à reconnaître, accueillir et transformer leurs émotions — en musique, en couleurs et en vibrations positives.

🎵 Résumé du livre “La symphonie de la Vie”

Autour de lui, Violoncelle répand l'harmonie. Quand son archet s'anime, les autres instruments enchaînent dans une douce symphonie. À cordes, à vent et à percussion... tous jouent à l'unisson. Violoncelle a toujours la note pour rire, le petit accord pour faire sourire. Mais un jour glacé de février, la vie de Violoncelle bascule comme un cheval de bois sur le plancher.

Thématiques : annonce d'une maladie grave — adversité — deuil — résilience — solidarité.



🎯 Objectifs

- Accompagner les enfants et leurs parents dans la découverte de leurs émotions à travers la musique, notamment au moment du diagnostic d'une maladie grave.
- Offrir un support de dialogue pour les familles, les éducateurs et les soignants, avec une préface et une postface écrites par le projet Créacœur et ses partenaires.
- Créer un pont entre art, bien-être, soin et éducation émotionnelle.
- Soutenir le projet Créacœur et ses ateliers de bien-être créatif dans les hôpitaux

🎨 Les créatrices

Texte : **Auriane de Pierpont** – autrice belge sensible à la musique des émotions, fondatrice des éditions Marmottons. Elle est l'autrice de nombreux albums jeunesse dont Étincelle, Le BrumisaPeur, une amulette contre les frayeurs, Sur les pas de Sacha, Jules le jardinier, Plus vite Elliot, nom d'une carotte !, Dans un bruissement d'ailes (réalisé pour le service de Protutelle de Bruxelles), Soline, l'enfant des saisons (réalisé avec Maud Roegiers), ...

• Illustrations : **Maud Roegiers** – illustratrice belge à l'univers poétique et symbolique. Elle a signé les illustrations de La vie, c'est quoi ?, Respire, Pourquoi tu pleures ?, Les couleurs de demain, Le sais-tu que tu ne dois pas tout savoir, La liste, ...



• Coordination et diffusion: **Vinciane Bronne**, fondatrice de Créavince ASBL et du projet Créacœur – animatrice d'ateliers de journaux intimes créatifs et émotionnels dans les hôpitaux. Ce qui était d'abord un refuge personnel est devenu sa vocation : accompagner petits et grands à mettre du sens dans leur vie, même dans les moments les plus délicats.

Sans se prétendre psy, coach ou art-thérapeute, Vinciane propose des ateliers bienveillants où chacun explore ses émotions à son rythme. Dans cette bulle de douceur, les mots et les images deviennent des alliés pour mieux se comprendre, se recentrer et (re)trouver la joie de créer.

✿ Axes de développement



- Ateliers Créacœur pour faire vivre le livre dans les hôpitaux et les écoles.
- Oracle illustré, poster ou comédie musicale inspirés du livre
- Diffusion solidaire : lectures musicales, expositions, ateliers pour enfants.
- Tous les fonds récoltés contribueront à financer des ateliers bien-être et des journaux intimes créatifs dans des services notamment d'oncologie pédiatrique.

💖 Pistes de financement

- Dons d'ASBL, fondations, entreprises et mécènes sensibles à l'art, la musique et à la santé mentale, les émotions, ...
- Prise en charge d'une facture ou l'autre par un fonds de soutien .
- Récolte de fonds à travers des événements culturels ou sportifs.
- Précommandes pour financer la première production du livre.
- Appel à projets et emprunts solidaires auprès de fondations et associations.



Plan Financier

Ce plan financier vise à permettre la concrétisation du livre « La Symphonie de la Vie », en garantissant une rémunération juste des artistes, une production de qualité et une diffusion inspirante et solidaire.

Coûts directs du projet

Le tableau ci-dessous présente les principaux postes de dépenses nécessaires à la réalisation complète du projet, de la création artistique à la communication et au lancement du livre.

Poste	Description	Montant (€) TTC
Création artistique	Texte (autrice) et illustrations (Maude Roegiers)	7 965
Production	Impression, maquette et correction (2 000 exemplaires)	4 684
Traduction & adaptation	Version néerlandaise	2 000
Communication & marketing	Graphisme, vidéo, réseaux, presse	1 500
Événement de lancement	Lecture musicale, exposition, supports	1 000
Droits, ISBN, dépôt légal	Formalités administratives	350
Logistique et gestion	Stockage, envoi, coordination	850
Imprévus (5 %)	Marge de sécurité budgétaire	1 000
TOTAL		19 349

Recettes et équilibre budgétaire (ventes directes)

Le modèle ci-dessous repose sur des ventes directes, permettant d'éviter les commissions librairies. Cela assure une meilleure rentabilité et une redistribution plus directe vers les projets solidaires de Créacœur.

Source	Estimation (€)	% du total	Commentaire
Ventes (2 000 ex × 19,90 €)	39 800	100%	Prix public conseillé
Coûts de production	-4 684	-12%	Impression et finition
Rémunération artistes	-7 965	-20%	Autrice + illustratrice
Communication & lancement	-2 500	-6%	Marketing et événement
Traduction / adaptation	-2 000	-5%	Version néerlandaise
Logistique & gestion	-850	-2%	Stockage et expéditions
Part Créacœur	-1 000	-3%	Financement des ateliers solidaires
Résultat net estimé	+20 801	+52%	Réinvesti dans les projets solidaires de Créacœur

Analyse et stratégie tarifaire

En supprimant la commission librairie, le projet devient largement bénéficiaire si les ventes sont effectuées en direct (via événements, écoles, hôpitaux, site web ou fondations partenaires). Cela permet de financer aisément la première production et de soutenir les ateliers Créacœur.

Un prix public conseillé de 19,90 € reste parfaitement adapté pour un album jeunesse grand format et illustré de qualité. Pour favoriser l'accessibilité, il est possible de décliner la tarification :

- Tarif plein : 19,90 €
- Tarif solidaire : **15,00 €** (hôpitaux, écoles, associations partenaires)
- Prix de revient estimé : ≈ 9,50 € par exemplaire

✦ Conclusion

Merci d'avoir pris le temps de découvrir ce projet.

J'espère qu'il suscitera en vous l'envie d'imaginer une belle collaboration — qu'il s'agisse d'un don, d'un prêt solidaire, d'une co-écriture de la préface ou de la postface, d'une diffusion, ou de toute autre idée permettant de faire grandir ce projet porteur de sens.

Vinciane Bronne



CRÉA VINCE ASBL

Responsable Vinciane Bronne

Siège social Rue Ernest Allard 14 1000
Bruxelles

TVA BE07 97 11 39 30

CBC IBAN BE36 7320 6782 5481

HEURE D'OUVERTURE

Atelier Rue du ruisseau 104- 1970
Wezembeek-Oppem

Mardi – Vendredi
Sur rendez-vous

0473 40 73 76

vinciane@creasens.be